

作品別 出展申込書

— キャプション/当日配布プログラム掲載原稿用 —

作品毎に以下の事項を記入いただき、平成24年1月20日(金)までに郵送もしくは、ファクシミリにて075-241-4544宛、ご提出ください。
 なお、以下の記載事項は、プログラム並びに作品キャプション原稿となりますので、楷書でご記入下さい。
 作品毎に本申込書をご提出下さいご記入ください。

学 校 名 京都嵯峨芸術大学

学部・学科名 芸術学部 デザイン学科有志

作 品 名 伝統と革新(仮)

制 作 者 名 玉井 頌子 他 4~5名 指導:准教授 楠林 拓

フルネームを
楷書で記入
してください。

* 共同制作の場合は、グループ代表者氏名に○印を記してください。

作品スケッチ (以下に描けない場合は、本用紙以外でも可。ただし、学校名・学部学科名・作品名・制作者氏名、W・D・Hを楷書で記載してください。)

作品のサイズ:	(横)	90	cm	(高さ)	170	cm	(奥行)	90	cm	ワット数	200	W
					(高さは2m以内!!)							



イメージは仮です。

○ 作品製作にあたって要件

作品製作にあたり、以下の要件をあらためて確認いただきますようお願いいたします。

- * 作品のテーマ 「伝統の灯り」 統一テーマ「伝統の灯り」を念頭に置いた作品作りをお願いします。
- * 作品のサイズ 90cm四方、高さ2m以内 (作品サイズ、特に高さは厳守の事!!)
- * 台座のサイズ 一辺 1m20cm 高さ15cm 台座の色は黒です。台座が不要の場合は申し出下さい。
- * 屋外展示であることから、風雨に耐える作品を制作してください。
- * 電気容量は1作品 200W以内。
- * 作品の電源は台座横に設置のブレーカーボックス内のソケットに接続します。作品からソケット差仕組み口まで長めのコードをご用意下さい。ソケット2穴を用意します。

